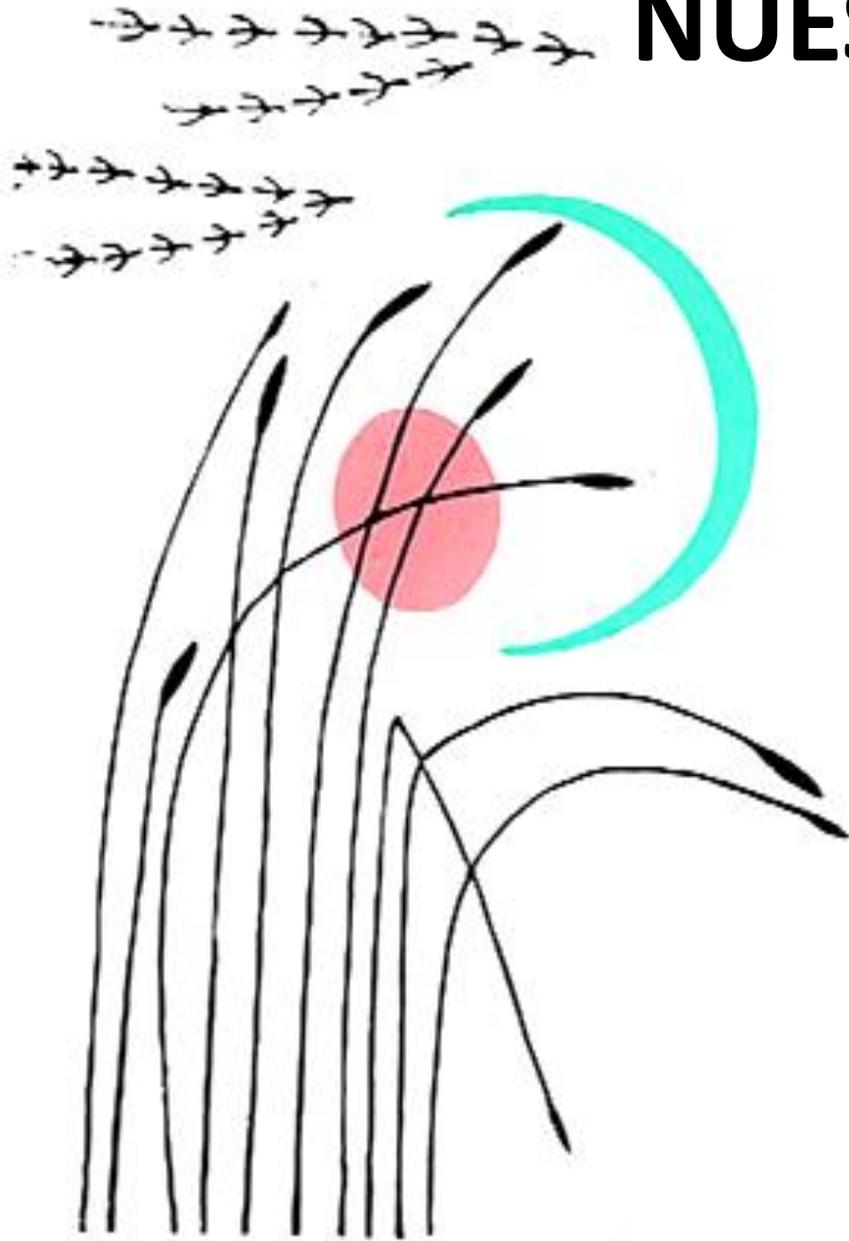


GRABADO Y LIBRO DE ARTISTA *parte 2*

Experimentar con materiales y herramientas para crear grabado y libro de artista, buscando también respetar la sustentabilidad medioambiental.



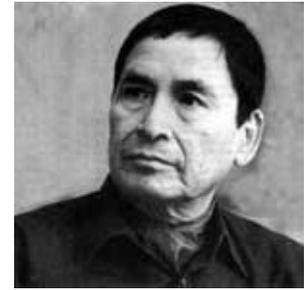
NUESTRA INSPIRACIÓN



SANTOS CHÁVEZ

SANTOS CHAVEZ

GRABADOR CHILENO



- Santos Segundo Chávez Alíster, de nombre artístico Santos Chávez, grabador. Nació en Canihual, Provincia de Arauco, el 7 de febrero de 1934 y murió en Viña del Mar, Chile, el 2 de enero del año 2001.
- Huérfano a temprana edad, desde niño debió dedicarse a labores del campo, al pastoreo de animales y la labranza de la tierra, para ayudar a su familia de siete hermanos. Su compromiso definitivo con el arte se produjo en la ciudad de Concepción en 1958, donde trabajó de día y asistió por las noches a cursos de pintura de la Sociedad de Bellas Artes. Allí conoció a connotados artistas como Tole Peralta y a seguidores del muralismo mexicano, como Julio Escámez, Gregorio de la Fuente y Jorge González Camarena.

SU OBRA

- El artista se mantuvo siempre fiel al paisaje chileno, los recuerdos de su niñez y a los temas relacionados con su pueblo araucano original. Al respecto manifestó: " Es lo que me sale natural, cuando salí al extranjero ya tenía una formación del mundo que quería representar".



OBRAS



Libro de Artista

- El **libro de artista** es una obra de Arte, realizada en su mayor parte o en su totalidad por un **artista** plástico. Es una forma de expresión, simbiosis de múltiples posibles combinaciones de distintos lenguajes y sistemas de comunicación. ... Una sucesión de obras hasta llegar al concepto actual del **libro** como obra de Arte.
- A continuación un serie de ejemplos

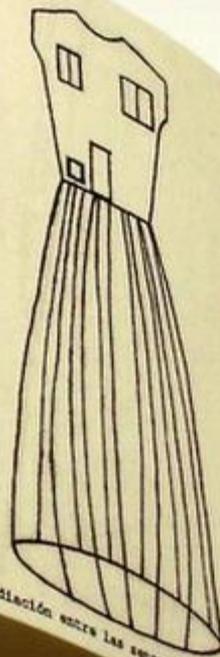
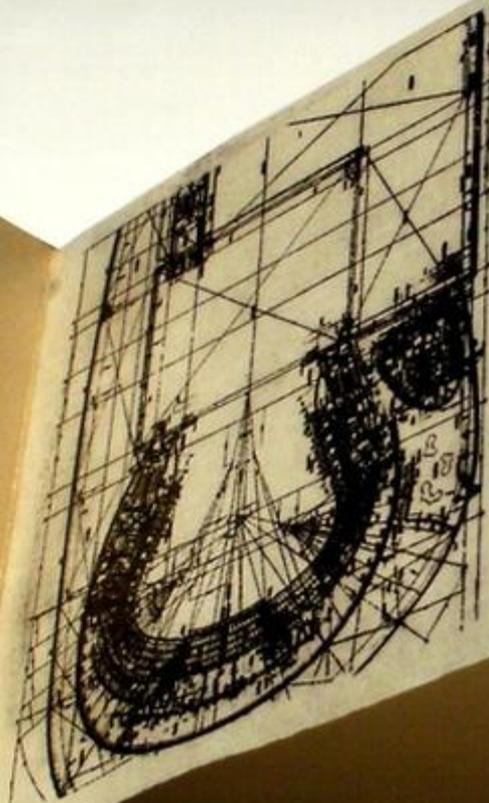




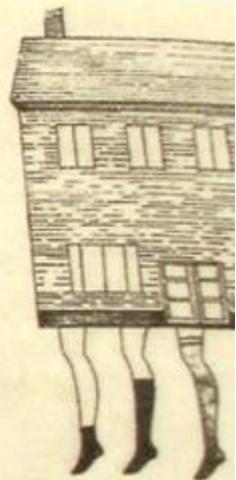




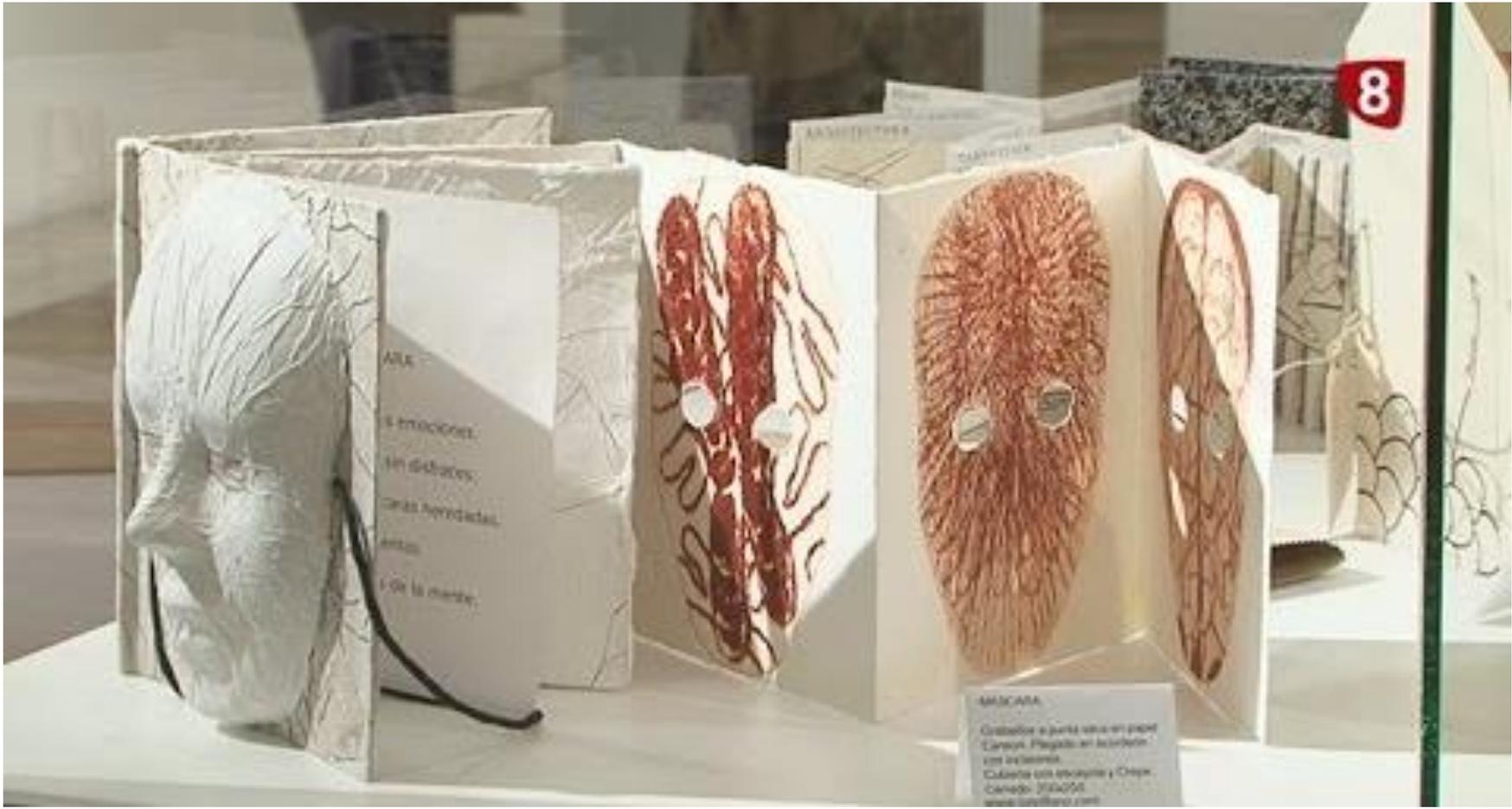
LINAS



La casa... una mediación entre las sensaciones íntimas de sus habitantes



y el sentido del gran mundo



ALA
e emociones.
en disfraces.
con bordados.
entón
de la mente.

AMICASA
Cortado e junta sólo en papel
Carson. Plegado en acordeón
con acrílicos.
Cabeza con algodón y Chey.
Código: 200201
www.aula3.com













USTED
ESTUVO
aqui

En resumen el libro de artista es un objeto de arte.

Su contenido puede tener una historia, una secuencia de imágenes, o una obra fragmentada y plegada en todo el trayecto del libro, es de libre contenido

Características físicas es creativo, imaginativo, innovador.

Los materiales no tienen límites, puede trabajarse sobre un libro en desuso, transformar una caja de cereales, de té, una caja de zapatos. Papeles de diferentes colores, papel reciclado, elementos naturales, papel de diario, telas etc. infinitas posibilidades para su creación.

Link de tutoriales de libro de artista

<https://www.youtube.com/watch?v=ujgn7JwZljk>

<https://www.youtube.com/watch?v=qL03HijpUmo>

<https://www.youtube.com/watch?v=Q7p-AeOeYvk>

<https://www.youtube.com/watch?v=PWBOqMMcEh8> encuadernación japonesa

<https://www.youtube.com/watch?v=kLcfLTq2gS8>

Ejemplos

<https://www.youtube.com/watch?v=Cq-O9dGSKAo>

Su desafío será:

Crear un libro de artista de temática a libre elección, debe tener un sentido.

Crea un bosquejo en tu cuaderno. Esto es importante porque te ayuda a evitar errores y desperdiciar material. Es como un mapa a seguir para no perderse.

Selecciona los materiales que vas a utilizar.

Toma ideas de la obra de Santos Chávez e incorpora monotipias entre otras técnicas (dibujos a grafito, recortes de revistas, pinturas, recortes de dibujos hechos por ustedes en otros cuadernos, etc.) que tu quieras.

Mínimo 10 páginas, sin contar las tapas.

Tamaño mínimo 20x20 cms.

Ejemplo de cómo será la entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=XPriBSqohVk>

<https://www.youtube.com/watch?v=bvTzu62n1b0>

No es necesario un audiomúsica, puede también ser tu voz hablando del libro y de cada página.